

N. _____ prot

Reg. N ° 6

Data 18.01.2011



COMUNE DI CASSOLA

PROVINCIA DI VICENZA

Deliberazione originale del Consiglio Comunale

OGGETTO:

Riconoscimento del Gruppo di Musica Popolare e Amatoriale di interesse comunale denominato "Gruppo Folkloristico Storicanti" di Cassola, in occasione dei 150° anni della Unità d'Italia.

L'anno **duemilaundici** il giorno **diciotto** del mese di **gennaio** alle ore **18.00 e segg.** nella sala delle adunanze consiliari del Comune suddetto, convocato con appositi avvisi, si é riunito in seduta pubblica il Consiglio Comunale.

Alla I[^] convocazione in seduta straordinaria che é stata partecipata ai signori Consiglieri a norma di regolamento risultano all'appello nominale:

COGNOME E NOME	PRESENTE	ASSENTE	COGNOME E NOME	PRESENTE	ASSENTE
BATTAGELLO CARLO	X		MIOTTI EGISTO		XG
BATTAGLIA AGOSTINO		XG	PASINATO ANTONIO		XG
BATTOCCHIO ANGELO	X		PASINATO SILVIA	X	
BONAMIGO NICOLA	X		PETUCCO GIUSEPPE	X	
BONIN VALTER	X		STRAZZABOSCO CORRADO	X	
BORDIGNON JOHNNY	X		TESSAROLO CELESTINA	X	
CARLETTO STELIO	X		TESSAROLO MARCELLINO	X	
DISSEGNA TIZIANO	X		TONIOLO ALBERTO		XG
FREDA ALFREDO	X		TOSATTO DAVIDE	X	
GHENO GIAMPIETRO	X		ZONTA MARCO	X	
MANOCCHI SIMONE	X				
			Assegnati n. 21	In carica n. 21	Presenti n. 17

Risultato che gli intervenuti sono in numero legale, assume la presidenza la **dott.ssa Silvia Pasinato** nella sua qualità di **Sindaco**. Assiste alla seduta il **Segretario Generale dott. Giuseppe Gianpiero Schiavone**

Il Sindaco - Presidente propone di procedere con il punto relativo al riconoscimento Riconoscimento del Gruppo di Musica Popolare e Amatoriale di interesse comunale denominato “*Gruppo Folkloristico Storicanti*” di Cassola in occasione dei 150 Anni dell’Unità d’Italia e relaziona sulla allegata proposta che si trascrive di seguito :

OGGETTO:	<i>Riconoscimento del Gruppo di Musica Popolare e Amatoriale di interesse comunale denominato “Gruppo Folkloristico Storicanti” di Cassola, in occasione dei 150° anni della Unità d’Italia.</i>
-----------------	---

Visto che il Consiglio dei Ministri nella seduta del 28 novembre 2008 ha approvato il DDL su “Disposizioni in materia di Musica Popolare e Amatoriale” in approvazione presso la Conferenza Unificata Stato Regioni;

Considerato che il Ministro per i Beni e le Attività Culturali, Sen. Sandro Bondi, con suo decreto del 4 marzo 2010 ha istituito il Tavolo Nazionale per la promozione della Musica Popolare e Amatoriale riconoscendo di fatto che questi gruppi, da un lato, sono intesi come espressione culturale tipica dei nostri territori e, dall’altro lato, come bacini di aggregazione sociale e culturale che favoriscono relazioni tra diverse generazioni, sviluppano le attitudini alla conoscenza e alla esecuzione musicale, avvicinano un ampio pubblico alla fruizione della musica colta e valorizzano la ricca tradizione locale e regionale e le vocazioni presenti nel territorio nazionale;

Visto il CD dal titolo “Invito all’Ascolto” e l’invito del Presidente del Tavolo Nazionale per la promozione della Musica Popolare ed Amatoriale a convocare per il giorno martedì 18 gennaio 2011 alle ore 17,30 in contemporanea con i circa n. 8.100 Comuni d’Italia, un Consiglio Comunale aperto ai Gruppi di Musica Popolare e Amatoriale esistenti nel Comune per trattare il seguente ordine del giorno:

- “La Musica Popolare e Amatoriale dal 1861 ad oggi”.

*Al termine della seduta aperta, il gruppo in oggetto verrà riconosciuto dal Consiglio Comunale, **Gruppo di Musica Popolare e Amatoriale di Interesse Comunale, in occasione dei 150 Anni dell’Unità d’Italia;***

Vista la proposta del Presidente del Tavolo Nazionale per la promozione della Musica Popolare e Amatoriale, dott. Antonio Corsi;

Considerato che nel Comune di Cassola esiste il gruppo:

- “Gruppo Folkloristico Storicanti” composto da circa otto musicisti residenti nel Comune, che opera nella riscoperta, nella divulgazione e nella valorizzazione di canti popolari della tradizione italiana e soprattutto veneta per la maggior parte nati dalla spontaneità e dalla genialità di persone semplici ed umili, il tutto accompagnato dalla fedele fisarmonica;

*Verificato che il Gruppo Folkloristico “**Storicanti**” percepisce, da parte del Comune di Cassola, solamente qualche modesto contributo economico a titolo esclusivamente di*

rimborso spese quando viene chiesta qualche esibizione in occasione di eventi e manifestazioni organizzati dall'Amministrazione Comunale;

Tutto ciò premesso e considerato

P R O P O N E

1 - di riconoscere, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, il Gruppo Musicale denominato "**Gruppo Folkloristico Storicanti**" di Cassola quale Gruppo Folkloristico di canti popolari di Interesse Comunale;

2 - di dare atto che nel Bilancio di Previsione per il corrente esercizio finanziario anno 2011 risulta essere già stato previsto apposito stanziamento concernente l'erogazione di contributi economici per la valorizzazione delle attività di gruppi di Musica Popolare e Amatoriale;

3 - di inviare copia del presente provvedimento, entro e non oltre il 31 gennaio 2011, al Presidente del Tavolo Nazionale per la promozione della Musica Popolare e Amatoriale, dott. Antonio Corsi, presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali con sede in Via Collegio Romano 27 - Roma.

Sindaco: il gruppo di folklore e musica "Storicanti" è nato dall'idea di un manipolo di amici, accomunati dall'amore per il canto popolare e per la tradizione estinta del "Filò". Il gruppo si riconosce in un'Associazione, che all'art. 2 dello Statuto recita: "L'Associazione si prefigge lo scopo di promuovere lo studio, la ricerca e la divulgazione dei canti, della cultura e delle tradizioni popolari attraverso tutte le possibili forme. In particolare l'Associazione, tramite i soci, promuove la creazione di un gruppo per la riproposizione delle tradizioni, del costume e dei canti, e per questo si esibisce indossando il tipico abbigliamento delle comunità rurali venete, cantando rigorosamente dal vivo, senza l'ausilio di registrazioni o basi musicali registrate, accompagnando il canto con la fisarmonica e il cembalo. L'Associazione non ha scopo di lucro. Base fondamentale dell'attività è il volontariato. Il nome "Storicanti" gode dell'attestato di registrazione per marchio di impresa. Il gruppo di cui attualmente fanno parte otto elementi, è attivo da più di dieci anni, ma i suoi singoli componenti possono vantare esperienze precedenti ultraventennali, sempre nel campo dell'associazionismo folkloristico e, in particolare dei canti della tradizione popolare. In questi anni l'attività del gruppo si è sviluppata, al di là di ogni più rosea previsione, portando il gruppo ad esibirsi prevalentemente in manifestazioni di carattere folkloristico e popolare, sagre paesane, appuntamenti privati, con diverse trasferte anche fuori dai confini regionali. Il gruppo ha partecipato anche con successo ad alcune rassegne di canto popolare, tra le quali la rassegna "Saltè Balè Putele", primo canzoniere delle tradizioni popolari vicentine organizzate dall'Amministrazione provinciale di Vicenza. In occasione della Notte Bianca 2010 gli organizzatori della Notte Bianca di Viale Venezia, insieme alla Pro Loco comunale ha invitato il gruppo a partecipare e ad esibirsi in apertura della serata". Come il "El Canfin" anche voi portate avanti tradizioni di una volta. Portate avanti la vita di un tempo, portate avanti ricordi che per alcuni non ci sono. Quindi, un grande grazie per quello che fate, per la dedizione e la passione che ci mettete nel cantare, nell'esibirvi, nel mettervi a disposizione della nostra comunità ma, come abbiamo visto, anche degli altri per mostrare quella che era la nostra società un tempo, per mostrare quali erano le nostre tradizioni di un tempo. So che ci sono parecchi elementi qui presenti.

Anita Perotto “Storicanti”: buonasera e grazie. Allora, mi sono preparata questo stanotte all’una e 44 perché ho saputo ieri mattina di questa cosa e, purtroppo, non avendo mai chiesto contributi, e lo faremo andando avanti, non eravamo stati segnalati. Ma questo non importa, ci fa molto piacere lo stesso essere qui questa sera. Allora, saluto tutti i presenti e ringrazio dell’invito che il Comune ha voluto riservare al mio gruppo questa sera. Sono qui a rappresentare, per questa particolare occasione, il gruppo folkloristico “Storicanti”, che anagrammato vuol dire Storie e Canti, Canti e Storie, del quale sono Presidente e del quale dirò qualcosa a proposito dell’attività e delle motivazioni che sono alla base del nostro sodalizio. La nostra innanzitutto è un’attività esclusivamente volontaria, e quello che ci unisce è essenzialmente la passione per il canto popolare e per quello che il canto popolare rappresenta per le nostre tradizioni. Nei tempi andati, che noi vorremmo far rivivere con i nostri canti, il canto era anche una manifestazione sociale dove ci si esprimeva liberamente, senza particolari regole canore. Cantavano tutti, tutte le categorie sociali e in tutte le occasioni. Per questo le nostre esibizioni sono rigorosamente dal vivo, accompagnate solo dalla fisarmonica e dal ritmo del cembalo. I nostri costumi poi hanno lo scopo di aiutare a ricreare l’atmosfera di quei tempi. La nostra proposta culturale è, in sintesi, un viaggio a ritroso nel passato attraverso la storia della civiltà contadina per riassaporare l’atmosfera delle origini. In era globale, dove è facile perdere le dimensioni della nostra cultura e del ricordo della nostra storia, il gruppo “Storicanti” vuole, con la sua attività, proporre, a chi lo ascolta, un tuffo nel passato, a contatto con i suoni e di personaggi che hanno scandito la fatica dei padri. In questi dieci anni, da quando cioè il gruppo si è dato una regolare veste associativa, l’attività si è sviluppata ben al di là di ogni più rosea previsione. Moltissimi sono stati gli appuntamenti che, nel corso di questi anni, hanno visto il gruppo partecipare alle più diverse manifestazioni, con crescente apprezzamento da parte del pubblico e con un repertorio sempre più vasto. Questa bella realtà ha indotto il gruppo a realizzare anche alcune incisioni, che hanno incontrato il favore del pubblico. Il gruppo, che è sempre attento anche al recupero di vecchie canzoni ormai dimenticate, intende proseguire in questa sua attività, ed è tuttora impegnato a realizzare una serie di nuove incisioni. Volevo portare a vostra conoscenza che da quando abbiamo iniziato siamo stati seguiti dal maestro Gianni Baggio; è un maestro che ha 70 anni non di età ma di professionalità. Ha diretto anche la Filarmonica di Bassano, poi suonava la tromba, adesso non più. Comunque ci ha insegnato la musica. Allora volevo appunto dargli un applauso perché è stato veramente bravo, perché con chi non capisce niente di musica è stato molto difficile. Bene, io ringrazio molto di questa partecipazione. Grazie.

Sindaco: mettiamo in votazione il riconoscimento, in occasione dei 150 Anni dell’Unità d’Italia, il gruppo musicale denominato Gruppo Folkloristico “Storicanti” di Cassola, quale Gruppo Folkloristico di canti popolari di interesse comunale. Favorevoli?

Non essendoci altri interventi il Presidente propone di passare alla votazione

Vista la proposta di deliberazione ad oggetto “Riconoscimento del Gruppo di Musica Popolare e Amatoriale di interesse comunale denominato “Gruppo Folkloristico Storicanti” di Cassola, in occasione dei 150° anni della Unità d’Italia.” (All. A)

Visto lo Statuto Comunale ed il vigente regolamento per il funzionamento del Consiglio Comunale ;

Visto l'art. 9 della legge costituzionale 18 ottobre 2001 , n. 3 che, abrogando l'art. 130 della Costituzione ha fatto venir meno il controllo legittimità sugli atti degli enti locali;

Considerato che con legge regionale 14 gennaio 2003, n. 3 si è determinata la abolizione del Comitato Regionale di Controllo;

Acquisiti i pareri favorevoli di cui all'art. 49 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267.

Con votazione espressa in forma palese per alzata di mano che registra il seguente risultato :

PRESENTI:	17
FAVOREVOLI:	17
CONTRARI:	==
ASTENUTI :	==

DELIBERA

1 - di riconoscere, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, il Gruppo Musicale denominato "Gruppo Folkloristico Storicanti" di Cassola quale Gruppo Folkloristico di canti popolari di Interesse Comunale;

2 - di dare atto che nel Bilancio di Previsione per il corrente esercizio finanziario anno 2011 risulta essere già stato previsto apposito stanziamento concernente l'erogazione di contributi economici per la valorizzazione delle attività di gruppi di Musica Popolare e Amatoriale;

3 - di inviare copia del presente provvedimento, entro e non oltre il 31 gennaio 2011, al Presidente del Tavolo Nazionale per la promozione della Musica Popolare e Amatoriale, dott. Antonio Corsi, presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali con sede in Via Collegio Romano 27 - Roma.

Letto, approvato e sottoscritto.



IL SEGRETARIO GENERALE
f.to dott. Giuseppe G. Schiavone

IL PRESIDENTE
f.to dott.ssa Silvia Pasinato

SOGGETTA A :

ASSEGNATA PER L'ESECUZIONE al SERVIZIO

(art. 4, L.241/1990 - Art. 107, comma 3, D.Lgs n. 267/2000)

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazione all'Albo | <input checked="" type="checkbox"/> Amministrativo-Commercio |
| <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazione sul sito informatico comunale | <input type="checkbox"/> Demografici e Statistici |
| <input checked="" type="checkbox"/> comunicazione al proponente | <input type="checkbox"/> Economico -Finanziario |
| | <input type="checkbox"/> Urbanistica – Ed. privata |
| | <input type="checkbox"/> Lavori Pubblici |

IL SEGRETARIO GENERALE
f.to dott. Giuseppe G. Schiavone



REFERTO DI PUBBLICAZIONE

(Art. 124 D. Lgs. 18/08/2000 n. 267)

N. Reg. Cron. **21** - Copia della presente deliberazione è pubblicata sul sito informatico e all'Albo Pretorio di questo Comune

per giorni 15 consecutivi dal 25/01/2011

IL VICESEGRETARIO
f.to Moro dott. Nico

La presente deliberazione è rimasta ininterrottamente pubblicata sul sito informatico e all'Albo Pretorio di questo Comune di Cassola fino al _____

IL MESSO COMUNALE



CERTIFICATO DI ESECUTIVITÀ'

(art. 134 D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267)

Si certifica che la suesesa deliberazione, non soggetta al controllo preventivo di legittimità, è stata pubblicata nelle forme di legge all'Albo pretorio e sul sito informatico del Comune per cui la stessa **é divenuta esecutiva** ai sensi del 3° comma dell'art. 134 D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 ed ai sensi dell'art. 32 della legge 18 giugno 2009, n. 69.

Lì, _____

IL SEGRETARIO GENERALE
dott. Giuseppe G. Schiavone